

WALTZ BLUEGRASS

Chorégraphe : Isabelle Kirchens (animatrice Texas club de Sarreguemines)

Email : isabelle.kirchens@laposte.net Téléphone : 06 07 51 82 49

Description: 48 temps, couple et en cercle dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

Niveau : débutant / intermédiaire.

Musiques : "Mother's Only Sleeping" by **Ricky Skaggs**

"Scorn Of A Lovers" by **Rhonda Vincent**

"It's Surch A Long Journey Home" by **Jim Lauderdale**

➤ ou tout autres valse Bluegrass

Départ en position face à face l'homme à l'intérieur du cercle, la femme à l'extérieur en se tenant les deux mains sans les croiser

FEMME

HOMME

1	123	recule PD en arrière, PG rejoint PD, PD sur place.	123	recule PG en arrière, PD rejoint PG, PG sur place.
	456	PG en avant, PD rejoint PG, PG sur place.	456	PD en avant, PG rejoint PD, PD sur place.
2	123	recule PD en arrière, PG rejoint PD, PD sur place.	123	recule PG en arrière, PD rejoint PG, PG sur place.
	456	faire ¼ de tour à droite avec PG, PD rejoint PG, PG sur place.	456	faire ¼ de tour à gauche avec PD, PG rejoint PD, PD sur place.
		<i>(la main droite de l'homme dans la main gauche de la femme, ils se trouvent en position cote à cote)</i>		
3	123	PD avance en diagonale droite, PG rejoint PD, PD sur place.	123	PG avance en diagonale gauche, PD rejoint PG, PG sur place.
	456	PG avance en diagonale gauche, PD rejoint PG, PG sur place.	456	PD avance en diagonale droite, PG rejoint PD, PD sur place.
4	123	recule PD en arrière, PG rejoint PD, PD sur place.	123	recule PG en arrière, PD rejoint PG, PG sur place.
	456	effectuer ¾ de tour par la droite PG, PD, PG retour position de départ. (en passe sous le bras de droite de l'homme)	456	effectuer ¼ de tour à la droite, PD, PG, PD retour position de départ.
		<i>(et se reprendre les deux mains)</i>		
5	123	recule PD en arrière, PG rejoint PD, PD sur place.	123	recule PG en arrière, PD rejoint PG, PG sur place.
	456	PG en avant, PD rejoint PG, PG sur place.	456	PD en avant, PG rejoint PD, PD sur place.
		<i>se préparer à danser une valse traditionnelle en couple, en tournant dans le sens des aiguilles d'une montre et en avançant dans le cercle, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour les sections 6 à 8.)</i>		
6	123	faire ¼ de tour à droite avec PD devant, PG rejoint PD, PD sur place.	123	faire ¼ de tour à droite avec PG en arrière, PD rejoint PG, PG sur place.
	456	avancer avec PG en avant, PD rejoint PG, PG sur place.	456	reculer avec PD derrière, PG rejoint PD, PD sur place.
7	123	faire ¼ de tour à droite avec PD devant, PG rejoint PD, PD sur place.	123	faire ¼ de tour à droite avec PG en arrière, PD rejoint PG, PG sur place.
	456	faire ¼ de tour à droite avec PG en arrière, PD rejoint PG, PG sur place.	456	faire ¼ de tour à droite avec PD devant, PG rejoint PD, PD sur place.
8	123	reculer avec PD derrière, PG rejoint PD, PD sur place.	123	avancer avec PG en avant, PD rejoint PG, PG sur place.
	456	faire ¼ de tour à droite avec PG en arrière, PD rejoint PG, PG sur place.	456	faire ¼ de tour à droite avec PD devant, PG rejoint PD, PD sur place.
		<i>(on se retrouve en position de départ et l'on se reprend les deux mains)</i>		

Option sur 6, 7 et 8ème section de la danse :

danse une valse en couple en effectuant 6 demi-tours par la droite toujours en respectant le sens du cercle et ne pas perturber les autres danseurs qui feront des écarts moins importants.

SOURIEZ ET RECOMMENCEZavec l'amour de la musique Bluegrass en plus !