

Toes

Musique " Toes " Zac Brown Band, CD : The Fondation

Chorégraphe Rachael McEnaney

Description Danse en lignes, 32 temps, 4 murs - **Niveau** Débutant

Démarrer la danse après 60 temps (environ 28 sec) sur les paroles " well the plane touched down "

Step right, Hold, Left back rock, Step left, Touch right, Step right, Hook left with ¼ turn left

1 – 2 poser PD à D, pause

3 – 4 PG en arrière avec poids du corps (pdc), revenir pdc sur PD

5 – 6 poser PG à G, pointer PD à côté PG

7 – 8 poser PD à D, croiser PG devant PD avec ¼ de tour à G

Step forward left, Lock right, left Lock step, Step pivot ½ turn, Step pivot ¼ turn

1 – 2 pas G en avant, croiser PD derrière PG

3 & 4 pas G en avant, croiser PD derrière PG, pas G en avant

5 – 6 pas D en avant, ½ tour à G

7 – 8 pas D en avant, ¼ de tour à G

Rouler les hanches pendant les pivots pour donner du style.

Weave to left, Cross rock right, ¼ turn right shuffle

1 – 2 croiser PD devant PG, poser PG à G

3 – 4 croiser PD derrière PG, poser PG à G

5 – 6 croiser PD devant PG avec pdc, revenir pdc sur PG

7 & 8 pas chassé D en avant ¼ de tour à D

½ turn right with left shuffle back, ½ turn right with right shuffle back, left Rock step, Behind side cross

1 & 2 pas chassé G en arrière ½ tour à D

3 & 4 pas chassé D en avant ½ tour à D

5 – 6 pas G en avant avec pdc, revenir pdc sur PD

7 & 8 croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

Final :

Vous commencez le dernier mur sur 6h.

Dancez jusqu'au 28ème compte (après les 2 shuffle), vous serez face à 9h.

Posez PG ¼ de tour à D, levez le bras D puis le G en l'air.