

# SCRAP IT !



Chorégraphe : Kathy KACZMAREK (aka : "Kathy K") - Mississauga, ONTARIO - CANADA / 2001

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Scrap piece of paper - Paul BRANDT - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*WALK, WALK, TAP, STEP, 1/2 TURN TRIPLE STEP, KICK BALL CHANGE*

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
3.4 TAP pointe PD derrière PG - pas PD arrière  
5&6 **1/2 tour G** . . . . TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.  
7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

*WALK, WALK, TAP, STEP, 1/2 TURN TRIPLE STEP, KICK BALL CHANGE*

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
3.4 TAP pointe PD derrière PG - pas PD arrière  
5&6 **1/2 tour G** . . . . TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.  
7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

*TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, ROCK STEP, COASTER STEP*

- 1.2 TOE STRUT latéral D : TOUCH pointe PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol  
3.4 CROSS TOE STRUT latéral D : CROSS pointe PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol  
5.6 ROCK STEP D sur diagonale avant D ↗ , revenir sur PG derrière ✓  
7&8 COASTER STEP D : reculer BALL du PD - reculer BALL du PG à côté du PD - pas PD avant

*TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, ROCK STEP, COASTER STEP*

- 1.2 TOE STRUT latéral G : TOUCH pointe PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol  
3.4 CROSS TOE STRUT latéral G : CROSS pointe PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol  
5.6 ROCK STEP G sur diagonale avant G ↖ , revenir sur PD derrière ✗  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL du PG - reculer BALL du PD à côté du PG - pas PG avant

*LINDY RIGHT, ROCK STEP, 1/2 VINE LEFT, 1/4 TURN LEFT, HITCH RIGHT KNEE*

- 1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D | **LINDY D**  
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant |  
5.6.7 **TURNING VINE à G** : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** . . . pas PG avant  
8 HITCH genou D devant

*BUMPS AND GRINDS*

- 1.2 pas PD côté D . . . . 2 BUMP HIPS à D ↗  
3.4 2 BUMP HIPS à G ✓  
5 à 8 ROLL HIPS à D ∪ (sur 4 temps)

# Scrap It

Choreographed by **Kathy K. KACZMAREK** - Mississauga, Ontario / August 2005

Description : 48 count, 4 wall, Newcomer Line Dance

Music : **Scrap pieces of paper** by **Paul BRANDT** / Any West Coast Swing music

## **WALK, WALK, TAP, STEP, 1/2 TURN TRIPLE STEP, KICK BALL CHANGE**

- 1.2 Step Right forward - Step Left forward
- 3.4 Tap Right toes behind left - Step Right back
- 5&6 Triple step Left, Right, Left turning 1/2 left
- 7&8 Kick Right forward - Step Right next to left (use ball of foot) - Step Left in place

## **WALK, WALK, TAP, STEP, 1/2 TURN TRIPLE STEP, KICK BALL CHANGE**

- 1.2 Step Right forward - Step Left forward
- 3.4 Tap Right toes behind left - Step Right back
- 5&6 Triple step Left, Right, Left turning 1/2 left
- 7&8 Kick Right forward - Step Right next to left (use ball of foot) - Step Left in place

## **TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1.2 Step Right to right side with toes - Press Right heel down
- 3.4 Cross/step Left toes in front of right - Press Left heel down
- 5.6 Rock Right forward (slight angle) - Step Left in place (recover)
- 7&8 Step Right back - Step Left together - Step Right forward

## **TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1.2 Step Left to left side with toes - Press Left heel down
- 3.4 Cross/step Right toes in front of left - Press Right heel down
- 5.6 Rock Left forward (slight angle) - Step Right in place (recover)
- 7&8 Step Left back - Step Right together - Step Left forward

## **LINDY RIGHT, ROCK STEP, VINE LEFT, 1/4 TURN LEFT, HITCH RIGHT KNEE**

- 1&2 Shuffle to right side stepping Right, Left, Right
- 3.4 Rock Left back - Step Right in place (recover)
- 5.6.7 Step Left to left side - Cross/step Right behind left - Turning 1/4 left step Left forward
- 8 Hitch Right knee

## **BUMPS AND GRINDS**

- 1.2 Step down on right while double bumping right hip
- 3.4 Double bump left hip (transferring weight to left)
- 5-8 Rotate hips counter-clockwise for 4 beats

1st place winner at 2000 Canadian Country Classic Event

1st place winner at 2000 Little Bit Of Texas Dance Fest

4th place winner at UCWDC World 2001 Country Western Dance Championship

[http://members.aol.com/cactusstar/scrap\\_it.htm](http://members.aol.com/cactusstar/scrap_it.htm)