

MARGARITA CHA



Chorégraphe : Cyndee NEEL - Newport News, VIRGINIE - USA / Août 2002

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Senorita Margarita - Tim Mc GRAW - BPM 104**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

SIDE, ROCK, SIDE TRIPLE, BACK ROCK, SIDE 1/4 RIGHT, TOGETHER, FORWARD

- 1 1 pas PD côté D
2.3 ROCK STEP G devant , D derrière
4&5 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G
6.7 ROCK STEP D derrière , G devant
8&1 **1/4 de tour D** SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

1/2 PIVOT RIGHT, FORWARD TRIPLE 1/2 PIVOT LEFT, FORWARD TRIPLE

- 2.3 **1/2 tour PIVOT vers D** 1 pas PG avant - 1 pas PD avant
4&5 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant
6.7 **1/2 tour PIVOT vers G** 1 pas PD avant - 1 pas PG avant
8&1 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

FORWARD ROCK, 1/4 LEFT SIDE, TOGETHER, 1/4 LEFT FORWARD, FORWARD ROCK, BACK LOCK

- 2.3 ROCK STEP G devant , D derrière
4&5 **1/4 de tour G** 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G** 1 pas PG avant
6.7 ROCK STEP D devant , G derrière
8&1 SHUFFLE D arrière : 1 pas PD arrière - **LOCK** PG devant PD (PG à D du PD) - 1 pas PD arrière

1/4 LEFT, HIP BUMPS, 1/4 LEFT FORWARD TRIPLE, SIDE ROCK, SIDE TOGETHER

- 2.3 **1/4 de tour G** 1 pas PG côté G + BUMP HIP à G ↖ - BUMP HIP à D ↘
4&5 **1/4 de tour G** SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant
6.7 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G
8& 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD **reprendre temps 1**
- ou SHUFFLE latéral D : D. G. D. (compter 8&1) -