

GYPSY ROSA LI

Musique : Gypsy (Ray Scott) - **Chorégraphie :** Rob Fowler (2010)

Type : 2 murs, 64 temps - **Niveau :** Intermédiaire

Step Together Right Shuffle Forward, Rock Step 1/2 turn Shuffle

- 1,2 PD devant, PG derrière le PD
- 3&4 Pas chassé (DGD) en avant
- 5,6 Rock G devant, revenir sur PD
- 7,8 1/2 tour à gauche et pas chassé (GDG) en avant

Step Forward Right Step Together Right Shuffle Forward, Rock Step 1/2 turn Shuffle

- 1,2 PD devant, PG derrière le PD
- 3&4 Pas chassé (DGD) en avant
- 5,6 Rock G devant, revenir sur PD
- 7,8 1/2 tour à gauche et pas chassé (GDG) en avant

1/4 Turn Side Rock Cross, Sweep, Cross Side Behind Sweep

- 1,2 1/4 de tour à gauche et rock D à droite, revenir sur PG
- 3,4 PD croisé devant PG, sweep G devant le PD
- 5,6 PG croisé devant PD, PD à droite
- 7,8 PG derrière PD, sweep D derrière PG

Behind Side, Touch Forward, Side, Sailor Step, Rock Step

- 1,2 PD derrière PG, PG à gauche
- 3,4 Pointe D devant PG, pointe D à droite
- 5&6 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD
- 7,8 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD

Side Hold Together Cross, 1/2 Turn Left, Side Together Chasse Left

- 1,2 PG à gauche, pause
- &3,4 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, PD à droite
- 5,6 1/2 tour à gauche en posant PG à gauche, PD à côté du PG
- 7&8 Pas chassé (GDG) à gauche

Rock Step & Cross Side 1/2 Turn Syncopated Weave

- 1,2 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG
- &3,4 PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite
- 5,6 1/2 tour à gauche et PG à gauche, PD croisé devant PG
- &7,8 PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche

Rock Step, 1/4 Turn Shuffle, 1/2 Turn Shuffle, 1/2 Turn Shuffle

- 1,2 Rock D croisé devant PD, revenir sur PG
- 3&4 Pas chassé (DGD) avec 1/4 de tour à droite
- 5&6 1/2 tour à droite et pas chassé (GDG) en arrière
- 7&8 1/2 tour à droite et pas chassé (DGD) en avant

Rock Step Coaster Step, Rock Step 1 1/2 Turn Back Right

- 1,2 Rock G devant, revenir sur PD
- 3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 5,6 Rock D devant, revenir sur PG
- 7,8 1/2 tour à droite et PD devant, 1/2 tour à droite et PG derrière, sur PG : 1/2 tour à droite (garder le pdc sur PG pour pouvoir reprendre la danse au début

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE