

# Good Time

Musique " Good Time " Alan Jackson - Chorégraphe Jenny Cain  
Description Danse en lignes, 48 temps, 4 murs  
Niveau Débutant

Commencer la danse sur les paroles.

## **Toe struts forward**

1 – 2 pointer PD devant, poser talon D  
3 – 4 pointer PG devant, poser talon G  
5 – 6 pointer PD devant, poser talon D  
7 – 8 pointer PG devant, poser talon G  
Option : au lieu de faire des toe struts, vous pouvez faire des heel struts ( avec le talon ).

## **Touches and turning vines**

1 – 2 pointer PD à D, pointer PD à côté PG  
3 – 4 pointer PD à D, pointer PD à côté PG  
5 – 6 pas D devant  $\frac{1}{4}$  de tour à D, PG derrière  $\frac{1}{2}$  tour à D  
7 – 8 pas D à D  $\frac{1}{4}$  de tour à D, pointer PG à côté PD ( et clap )

## **Touches and turning vines**

1 – 2 pointer PG à G, pointer PG à côté PD  
3 – 4 pointer PG à G, pointer PG à côté PD  
5 – 6 pas G devant  $\frac{1}{4}$  de tour à G, PD derrière  $\frac{1}{2}$  tour à G  
7 – 8 pas G à G  $\frac{1}{4}$  de tour à G, pointer PD à côté PG ( et clap )

## **Three step hitches back, hop cross $\frac{1}{4}$ turn**

1 – 2 lever genou D, pas D en arrière  
3 – 4 lever genou G, pas G en arrière  
5 – 6 lever genou D, pas D en arrière  
7 - 8 croiser PD devant PG en sautant, sauter  $\frac{1}{4}$  de tour à G et finir pieds écartés

## **" Tush Push "**

1 & 2 pas chassé D en avant  
3 – 4 pas G en avant avec pdc ( poids du corps ), revenir pdc sur PD  
5 & 6 pas chassé G en arrière  
7 – 8 pas D en arrière avec pdc, revenir pdc sur PG

## **Shimmies**

1 – 2 pas D à D, bouger les épaules d'avant en arrière  
3 – 4 ramener PG à côté PD, pause  
5 – 6 pas D à D, bouger les épaules d'avant en arrière  
7 – 8 ramener PG à côté PD, pause