

# Everyone She Knows (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 24

Wall: 4

Level: Debutant

Choreographer: Emmanuelle GAMBETTE (FR) - Novembre 2023

Music: Everyone She Knows - Kenny Chesney : (album : Here and now)



**Intro : 16 comptes – Début de la danse sur les paroles**

## **S1 : SYNCOPATED JAZZBOX, SIDE, ¼ L SIDE, TOGETHER, L SHUFFLE FWD**

- 1-2 Croiser PD devant PG, reculer PG
- &3-4 Poser la plante du PD à D, poser PG devant, poser PD à D
- 5-6 Faire ¼ de tour à G et poser PG à G, assembler PD à côté du PG (PdC sur PD) (9h)
- 7&8 Poser PG devant, assembler PD à côté du PG, avancer PG

## **S2 : STEP PIVOT ½ L, R SHUFFLE FWD, ROCK STEP, L SHUFFLE BACK**

- 1-2 Poser PD devant, pivoter d'½ tour vers la G (transférer le PdC sur PG) (3h)
- 3&4 Poser PD devant, assembler PG à côté du PD, avancer PD
- 5-6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7&8 Poser PG en arrière, assembler PD à côté du PG, poser PG en arrière

## **S3 : ¼ TURN R with SWAY R & L, CHASSE R, ¼ TURN R with SWAY L & R, CHASSE L**

- 1-2 Faire ¼ de tour à D et poser PD à D en balançant à D, revenir en appui PG (6h) en balançant à G
- 3&4 Poser PD à D, assembler PG à côté du PD, poser PD à D
- 5-6 Faire ¼ de tour à D et poser PG à G en balançant à G, revenir en appui PD (9h) en balançant à D
- 7&8 Poser PG à G, assembler PD à côté du PG, poser PG à G

## **TAG 1: à la fin des murs 1 et 5 (face à 9h), faire ces 8 comptes et redémarrer la danse CROSS ROCK, CHASSE R, CROSS ROCK, CHASSE L**

- 1-2 Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG
- 3&4 Poser PD à D, assembler PG à côté du PD, poser PD à D
- 5&6 Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD
- 7&8 Poser PG à G, assembler PD à côté du PG, poser PG à G

## **TAG 2: à la fin du mur 9 face à 9h, faire ces 12 comptes et redémarrer la danse (TAG 2 = TAG 1 + 4 comptes) SWAY R-L-R-L**

- 1-2 Transférer PdC sur PD en balançant à D, revenir en appui PG en balançant à G
- 3-4 Transférer PdC sur PD en balançant à D, revenir en appui PG en balançant à G

## **FINAL sur le mur 13 face à 9h : remplacer Jazzbox syncopé par Jazzbox avec ¼ de tour à D**

- 1-2 Croiser PD devant PG, reculer PG
- 3-4 Faire ¼ de tour à D et poser PD à D, poser PG devant (12h)

**PdC = poids du corps**