

Bigger Houses (WDM 25) (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Compte: 16

Mur: 2

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Helen Parkyn (UK) - Août 2025

Musique: Bigger Houses - Dan + Shay



Intro : #16 comptes

SECT. 1 STEP, SWEEP, STEP, SWEEP, CROSS, BACK, SIDE, IN FRONT STEP RIGHT TO RIGHT SIDE, HOLD, ROCK BACK LEFT, RECOVER, STEP LEFT TO LEFT SIDE, HOLD, ROCK BACK RIGHT, RECOVER

- | | |
|------|--|
| 1&2& | Pas PD devant, PG balaye le sol de l'arrière vers l'avant (&), pas PG devant, PD balaye le sol de l'arrière vers l'avant (&) |
| 3&4& | PD croise devant PG, pas PG derrière, pas PD à droite, PG croise devant PD |
| 5&6& | Pas PD à droite, pause, rock PG derrière PD, revenir devant sur PD |
| 7&8& | Pas PG à gauche, pause, rock PD derrière PG, revenir devant sur PG |

SECT. 2 1/4 TURN LEFT (9.00) STEP RIGHT TO RIGHT SIDE, HOLD, ROCK LEFT, RECOVER, STEP LEFT TO LEFT SIDE, HOLD, CROSS RIGHT BEHIND LEFT, 1/4 TURN LEFT (6.00), ROCK FORWARD RIGHT, RECOVER, SWITCH & ROCK BACK LEFT, RECOVER

- | | |
|------|---|
| 1&2& | 1/4 tour à gauche et pas PD à droite (9.00), pause, rock PG derrière PD, revenir sur PD |
| 3&4& | Pas PG à gauche, pause, PD croise derrière PG, 1/4 de tour à gauche et pas PG devant (6.00) |
| 5&6& | Rock PD devant, pause, revenir sur PG derrière, amener PD à côté PG |
| 7&8& | Rock PG derrière, pause, revenir sur PD devant, amener PG à côté PD |

RECOMMENCEZ

TAG Fin mur 4 face 12.00 (2 comptes) SWAY RIGHT, SWAY LEFT
Balancez les hanches à droite, balancer les hanches à gauche

FINAL Alors que la musique ralentit à la fin, croisez PD devant PG et prendre la pose.

Traduction Christian Brugnet - NTA DF 1 à 5