



# CRIPPLE CREEK Français

Choreographed by: Kip Sweeney  
Description: Line, 48counts, 2walls  
Music: (138bpm) "Cripple Creek" by Jim Rast & Knee Deep  
"Kiss me in the car " by John Berry  
"Little Miss Honkytonk" by Brooks & Dunn  
Niveau: Intermediate  
Danse soumise par: **Inter-Clubs Country du Grand Est**

## **TOE, HEEL, TRIPLE STEP TWICE**

- 1-2 Toucher pointe droite à l'intérieur du PG, touche talon droite à l'intérieur du PG  
3&4 Triple step sur place (DGD)  
5-6 Toucher pointe G à l'intérieur du PD, touche talon D à l'intérieur du PD  
7&8 Triple step sur place (GDG)

## **KICKS SWITCHES, ROCK STEP, CHASSE LEFT**

- 1& Kick PD devant en diagonale, PD à côté du PG  
2& Kick PG devant en diagonale, PG à côté de PD  
3&4 Kick PD devant en diagonale, PD à côté du PG, kick PG devant en diagonale  
5-6 PG devant, revenir sur le PD  
7&8 Chassé gauche devant (GDG)

## **FORWARD SHUFFLES**

- 1&2 Chassé droit devant (DGD)  
3&4 Chassé gauche devant (GDG)  
5&6 Chassé droit devant (DGD)  
7&8 Chassé gauche devant (GDG)

## **RIGHT GRAPEVINE , TOUCH, LEFT GRAPEVINE, TOUCH**

- 1-4 Vine à droite ( PD à D, PG derrière le PD, PD à D), touche le PG à côté du PD  
5-8 Vine à gauche ( PG à G, PD derrière le PG, PG à G), touche le PD à côté du PG  
**Mains:** *(1&5)brush les mains sur les cuisses en arrière,  
(2&6)brush les mains sur les cuisses en avant,  
(3&7)clap les mains,(4&8)snap les doigts*

## **RIGHT GRAPEVINE, 1/2 TURN RIGHT (HITCH), LEFT GRAPEVINE**

- 1-3 Vine à droite ( PD à D, PG derrière le PD, PD à D), touche le PG à côté du PD  
4 Sur PD: 1/2 tour à droite avec hitch G  
5-8 Vine à gauche ( PG à G, PD derrière le PG, PG à G), PD à côté du PG

## **PIGEON TOE MOVEMENT (APPLEJACKS)**

- 1& Poids du corps sur la pointe D et le talonG: swivel talon D et pointe G à G & revenir en face  
2& Poids du corps sur la pointe G et le talonD: swivel talon G et pointe D à D & revenir en face  
3& Poids du corps sur la pointe D et le talonG: swivel talon D et pointe G à G & revenir en face  
4& Poids du corps sur la pointe G et le talonD: swivel talon G et pointe D à D & revenir en face  
5-8 Reprendre de 1 à 4  
**Option:** Si vous n'êtes pas un fan des "Applejacks", vous pouvez les remplacer par des swivel: \*(talons à G, au centre, à D, au centre, à G, au centre, à D, au centre)\*, reprendre de\*( à )\*

## **REPEAT**