

ALL SHOOK UP

Musique All Shook Up (Billy Joel)

Chorégraphe Naomi Fleetwood (Columbus, IN)

Type Ligne, 1 mur, 80 temps

(A, AB, AB, AB)

Niveau Intermédiaire

Traduction Bonnie

Dernière mise à jour 25.03.04

PARTIE « A »

Shuffle forward (2x), Grapevine, Touch, Shuffle back (2x), Grapevine, Touch

1 & 2 Shuffle devant gauche (G,D,G)

3 & 4 Shuffle devant droit (D,G,D)

5-6-7-8 Vine à gauche (G,D,G), Toucher le PD à côté du PG

1 & 2 Shuffle derrière droit (D,G,D)

3 & 4 Shuffle derrière gauche (G,D,G)

5-6-7-8 Vine à droite (D,G,D), Toucher le PG à côté du PD

Stroll forward, Kick, Stroll back, Touch

1-2-3-4 Pas G devant, Pas D devant, Pas G devant, Kick PD devant

5-6-7-8 Pas D derrière, Pas G derrière, Pas D derrière, Toucher le PG à côté du PD

Stomp, Clap, Pose and Hold, 2x Pelvic rolls

1 - 2 Stomp PG devant diagonale gauche, Clap vers la gauche

3 - 4 Garder le bras G tendu dans la diagonale à gauche et ramener la main D à la hanche droite, Pause

5-6-7-8 Rouler les hanches sur deux temps (2x)

2x: Grapevine, Touch, Step 1/2 turn, Step 1/2 turn

1-2-3-4 Vine à gauche (G,D,G), Toucher le PD à côté du PG

5-6-7-8 Pas D devant, 1/2 tour à gauche et PG devant (2x)

1-2-3-4 Vine à droite (D,G,D), Toucher le PG à côté du PD

5-6-7-8 Pas G devant, 1/2 tour à droite et PD devant (2x)

PARTIE « B »

2x: Grapevine, Hitch 1/2 turn, Stroll back, Touch, Heel struts forward

1-2-3-4 Vine à gauche (G,D,G), 1/2 tour à gauche et Hitch genou D

5-6-7-8 Pas D derrière, Pas G derrière, Pas D derrière, Toucher le PG à côté du PD

9 - 16 Heel strut devant (Talon, Poser): G, D, G, D

1 - 16 Reprendre 1 – 16

N.B: toute dernière reprise - Strut G, Strut D, Stomp G, Clap, Hoot

REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !

